



Botella

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza completa, de forma cilíndrica y de color beige. Es una pieza simétrica y de perfil compuesto. La base es circular de contorno plano e interior levemente cóncavo. La botella es de tipo sinusoidal con el cuerpo cilíndrico; los hombros son suavemente redondeados, y el es cuello cónico con un anillo redondeado en la sección superior. La boca es de labio plano y borde amplio, tipo listón superpuesto,

con preparación para cierre a presión. En el cuerpo tiene impreso bajo cubierta una estrella en color negro con las letras capitales A/E en sus costados superiores y una leyenda con la marca de la fábrica embotelladora que dice: REJISTRADA/TODA BOTELLA CON ESTA MARCA/ES PROPIEDAD ESCLUSIVA/DE/ANDRES EBNER/MARCA DE FABRICA/145/Cañadilla/SANTIAGO/ANDRES EBNER. En el talón se observa la marca del importador del envase en bajo relieve: ROGERS Y Cia IMPORTADORES. Esta fábrica estuvo en operaciones entre 1872 y 1919.

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Gres-

DIMENSIONES

Alto 27,6 cm - Diámetro 9 cm - Espesor 0,8 cm - Peso 1101 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)

UBICACIÓN

Estado 685, Rancagua, Región de O'Higgins, Chile