



## **Botella de vino**

Objetos arqueológicos

**TEMPORALIDAD**

Período Histórico/Colonial

**DESCRIPCIÓN**

Pieza completa, de color natural del vidrio y de variedad translúcida. Está cubierta por una pátina lechosa que le da opacidad al vidrio y presenta varios sectores iridiscente. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es circular de contorno redondeado, y tiene un decantador profundo. El cuerpo es cilíndrico, los hombros son marcados y redondeados. El cuello es largo y cilíndrico, y tiene un anillo oblicuo doble en la sección superior. La boca es de labio evertido y de borde recto, con preparación para cierre a presión con tapón de corcho o similar. Solo se observa una costura en la unión cuello- anillo. La base y el cuerpo parecen haber sido fabricados con molde de giro, el cierre se hizo con soplado manual. Se aprecian irregularidades y se decapa fácilmente.

**ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

**CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

**TÉCNICA/MATERIAL**

Vidrio-Soplado del vidrio

**DIMENSIONES**

Alto 27 cm - Diámetro 8 cm - Peso 653 Gramos

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Rancagua](#)