Olla (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Temprano

DESCRIPCIÓN

Pieza simétrica, de estructura restringida con cuello y de contorno compuesto. La base es cóncava, el cuerpo es ovoide invertido y el cuello presenta sección en cono no restringido. La boca es de labio plano y borde recto. Tiene dos asas en posición vertica, son de tipo arco de correa y están remachadas y emplazadas desde el sección media del cuello hasta el tercio superior del cuerpo. Son

de sección subelíptica levemente acanaladas (cóncavo-convexo). Las superficies interior y exterior se encuentran pulidas con una coloración negra (2.5Y 2.5/1) y marrón (7.5YR 4/3) para la primera, y negra (7.5YR 4/3) para la segunda. No tiene decoración. El cuello se elaboró como una unidad aparte. Se observan huellas de pulidor en el cuerpo y cuello en sentido horizontal; además, tiene improntas de elementos alargados en el tercio superior del exterior del cuerpo y varios por el interior. Esta pieza presenta huellas de uso que se evidencian en saltaduras en el labio y pérdida de brillo en la base interior y en la parte inferior del cuello interior. Una de las asas presenta más erosión que la otra. En el exterior presenta exposición de antiplásticos en la sección inferior del cuerpo y parte de la base.

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Arcilla-Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 9,5 cm - Diámetro máximo 15,4 cm - Diámetro mínimo 6,5 cm - Espesor 0,4 cm - Peso 497 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua

UBICACIÓN

Estado 685, Rancagua, Región de O’Higgins, Chile