



Olla (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

#### **TEMPORALIDAD**

Período Alfarero Temprano

## **DESCRIPCIÓN**

Pieza simétrica de estructura restringida con cuello, y de contorno compuesto. La base es cóncava y bien definida, el cuerpo es esférico y el cuello tiende a hiperboloide. La boca es de labio convexo y borde evertido. Tiene dos asas en arco de correas (ausentes) y en posición, una de ellas remachada y ambas emplazadas desde la sección media del cuello al tercio superior del cuerpo. Una es de sección subelíptica levemente acanaladas (cóncavo-convexo). La superficie exterior está pulida y presenta una coloración negra y marrón; la superficie interior está pulida en el cuello y alisada en el cuerpo, y tiene coloración marrón. La sección superior del cuerpo está decorada con dos protúberos opuestos divididos por una línea incisa. El cuello se elaboró como una unidad aparte. La pieza presenta huellas de uso que se evidencian en saltaduras en el labio, pérdida de brillo en la base y cuerpo y en el cuello interior; además de la perdida de las dos asas que denotan fracturas antiguas. Está erosionada en el cuello, parte del cuerpo y en la base. Tiene líneas de fractura en el cuerpo y cuello.

#### **ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

# **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Arcilla-Modelado de cerámica

### **DIMENSIONES**

Alto 14,5 cm - Diámetro 13,5 cm - Espesor 0,5 cm - Peso 539 Gramos

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

## INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua