



## **Escudilla**

Objetos arqueológicos

## **TEMPORALIDAD**

Período Alfarero Tardío

## **DESCRIPCIÓN**

Vasija simétrica, de estructura restringida y de perfil simple. La base es poco definida, el cuerpo es de forma subelíptica, y la boca es de borde invertido y labio convexo. Tiene dos pares de protuberancias opuestas adheridas al labio. La superficie exterior está cubierta con engobe de color rojo (10R 4/6 red) y pulida, y se aprecian huellas de hollín y erosión cerca de la base. La superficie interna está pulida y pintada en negro (7.5 YR 2.5/1 black), rojo (10R 4/6 red) y blanco (10 YR 7/2 light gray). Carece de engobe y se encuentra levemente erosionada en el centro. El interior está decorado con una banda anular estrecha que presenta líneas diagonales cortas y separadas, y triángulos negros en negativo formando un patrón en zig-zag asociado a expresiones de la cultura Diaguita. Vasija completa con algunas huellas de uso.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Arcilla-Modelado de cerámica

## **DIMENSIONES**

Alto 4,6 cm - Diámetro 17,5 cm - Espesor 0,5 cm - Peso 375 Gramos - Volumen 700 cm<sup>3</sup>

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Rancagua](#)