



## **Botella (arqueológica y etnográfica)**

Objetos arqueológicos

### **TEMPORALIDAD**

Período Histórico/Colonial

### **DESCRIPCIÓN**

Pieza con faltantes en el tercio superior del cuerpo, en el cuello y boca. Es de color verde agua muy tenue, variedad transparente. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es convexa con un círculo cóncavo en el centro para asentar la pieza y que se sostenga de manera vertical. El cuerpo es cilíndrico, y los hombros son suavemente redondeados y obtusos. El cuello tiende a cónico, y la

boca es de labio redondeado y de borde evertido, amplio, con preparación para cierre a presión con un tapón de corcho, vidrio o similar. Tiene burbujas y dos costuras laterales que abarcan la base, cuerpo y cuello. Hay manchas lechosas y de óxido de hierro en algunos sectores, y una tonalidad tornasolada en varios puntos. En la base tiene grabada la marca J K/ W/ 13 50. Es una botella de agua fabricada mediante un molde tipo post mold para la base, y de tipo bisagra para cuerpo y cuello. Pieza fabricada por John Kilner & Sons 1880-1910, en Kilner Glass Plants, Wakefield, Yorkshire, Inglaterra.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Vidrio-Soplado del vidrio

## **DIMENSIONES**

Alto 22,5 cm - Diámetro máximo 6 cm - Diámetro mínimo 2,6 cm - Espesor 0,3 cm - Peso 425 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Rancagua](#)

## **UBICACIÓN**

Estado 685, Rancagua, Región de O'Higgins, Chile