Botella (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza con faltantes en el cuello y boca. Es de color verde y de variedad transparente, aunque el material adherido en el interior y algunas manchas lechosas le dan una apariencia translúcida. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es anular y de borde redondeado, con una leve concavidad central; talón recto. El cuerpo es cónico, y los hombros son pronunciados y redondeados.

El cuello es largo, cónico y con un abultamiento en la sección media, tiene un anillo redondeado. La boca es de labio redondeado y borde evertido, con preparación para cierre mediante tapa corona. Tiene costuras en las uniones base-cuerpo y cuello-anillo, y dos laterales que abarcan el cuerpo y cuello. Es una botella tipo jerezana, de cerveza de fabricación industrial. En la base tiene grabado el número 52.

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 24 cm - Diámetro máximo 6,2 cm - Diámetro mínimo 2,5 cm - Peso 423 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua

UBICACIÓN

Estado 685, Rancagua, Región de O'Higgins, Chile