



Tintero

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza completa del color natural del vidrio (verde agua muy tenue), y de variedad transparente. Es de forma cilíndrica, simétrica, y de perfil complejo. La base es anular y de borde plano, con una concavidad anular central, el talón es evertido. El cuerpo es cilíndrico, y los hombros son evertidos, marcados y en ángulo recto. Tiene un cuello corto y cilíndrico, y la boca es de labio plano y borde evertido y recto, con cierre para tapón a presión. Tiene burbujas y se observa costuras en las uniones base-cuerpo y hombros-cuello, y dos costuras laterales que van desde el talón hasta el cuello. Hay un leve abultamiento en la unión hombros-cuello. Envase de producción industrial que por forma y manufactura se remonta a 1900-1930.

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 5 cm - Diámetro 3,8 cm - Peso 40 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)