



Botella (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza con un pequeño faltante en el labio. Es de forma cilíndrica, color verde oliva y de variedad translúcida. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es anular de borde redondeado con una concavidad central. El cuerpo es cilíndrico, y los hombros son angulosos y obtusos. El cuello es largo y cónico, con un abultamiento en el medio. Tiene un anillo oblicuo doble y amplio, la boca es de labio plano y borde evertido y redondeado, con preparación para cierre con tapa corona. Tiene burbujas y se observan costuras en las uniones base-cuerpo y cuello-anillo, y dos más en los costados del envase que abarcan desde la base hasta el anillo. También hay dos costuras laterales que comprenden el anillo y boca. La superficie del envase es irregular. Es una botella tipo jerezana para contener cerveza, de producción industrial. En la base tiene grabado el número 6.

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 23,5 cm - Diámetro 6,3 cm - Peso 364 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua