Botella (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza con faltantes en el cuello y en la boca. Es de forma cilíndrica, y color verde agua muy tenue, variedad transparente. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es convexa con un círculo cóncavo en el centro para asentar la pieza y que se sostenga de manera vertical. El cuerpo es cilíndrico, y los hombros son suavemente redondeados y obtusos. El cuello tiende a cónico, y la boca

es de labio redondeado y borde amplio, evertido y de pared recta, con preparación para cierre a presión con un tapón de corcho a similar. Tiene burbujas y presenta dos costuras laterales que abarcan la base, cuerpo y cuello. Tiene manchas lechosos y una tonalidad tornasolada en algunos puntos; también manchas de óxido ferroso en el cuello y boca. Hay irregularidades en el cuerpo, aledaño a costura. En la base tiene grabada la marca de fábrica: : J K/ W/ 13 50. Es un envase de agua fabricado mediante un molde tipo post mold por la compañía Kilner Glass Plants, de John Kilner & Sons, 1847-1857 (Wakefield, Yorkshire, Inglaterra).

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 22,5 cm - Diámetro 6 cm - Peso 420 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua

UBICACIÓN

Estado 685, Rancagua, Región de O'Higgins, Chile