



**Frasco de perfume**

Objetos arqueológicos

## **TEMPORALIDAD**

Período Histórico/Colonial

## **DESCRIPCIÓN**

Pieza completa, incolora y de variedad translúcida, en proceso de desvitrificación lo que le da una tonalidad tornasolada. El cuerpo es de forma rectangular y de bordes angulosos y zigzagueantes. El cuello es corto y cónico, tiene hilos helicoidales en el borde del cierre. La boca es y de labio plano y borde recto con preparación para cierre con una tapa rosca. La base es rectangular con las esquinas ochavadas, es de borde plano y tiene una concavidad central. Se observan costuras en la base y dos laterales que van de la base a la boca. Es una pieza simétrica y de perfil complejo, fabricada mediante soplado en molde.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Vidrio-Soplado del vidrio

## **DIMENSIONES**

Alto 7,3 cm - Largo 4,3 cm - Ancho 1,3 cm - Peso 41 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Rancagua](#)