

# **Botella**

Objetos arqueológicos

#### **TEMPORALIDAD**

Período Histórico/Colonial

# **DESCRIPCIÓN**

Pieza completa, de forma cilíndrica, color verde con manchas lechosas y tonalidad tornasolada en buena parte de la superficie, de variedad transparente. Es simétrica y de perfil compuesto. La base es anular y de borde redondeado, tiene decantador. El talón es recto y el cuerpo cilíndrico; los hombros son obtusos, leves y suavemente redondeados; el cuello es largo y cilindrico y tiene un anillo plano.

La boca es de labio evertido y borde recto, con preparación para cierre a presión con un tapón de corcho o similar. La botella es de tipo borgoñesa, con costura en la unión cuello anillo. Hay restos de óxido ferroso bajo el anillo. No se observan costuras en el cuerpo o cuello. Envase fabricado mediante soplado en un molde de giro o con revestimiento interior.

### **ÁREA CULTURAL**

Chile-Chile Central

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

#### **TÉCNICA/MATERIAL**

Vidrio-Soplado del vidrio

#### **DIMENSIONES**

Alto 30,5 cm - Diámetro máximo 9,2 cm - Diámetro mínimo 2,9 cm - Peso 1024 Gramos

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

#### INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua

#### **UBICACIÓN**

Estado 685, Rancagua, Región de O'Higgins, Chile