Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Recipiente de cerámica asimétrico de cuerpo globular y base cóncava, cuello ancho y asa puente que nace de éste y temina en una cabeza ornitomorfa pegada al cuerpo de corte ovoidal. Engobe de color burdeo con una banda decorada en todo su contorno con triángulos escalonados negros y rojos bordeados de blanco; el rostro con algunos rasgos en sobre relieve o hendidos y pintados de rojo y negro.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Engobe, Cerámica-Bruñido, Cerámica-Pintura

DIMENSIONES

Alto 20 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Historia Natural

UBICACIÓN

Interior Parque Quinta Normal, Región Metropolitana, Chile