







# Tapiz

## Objetos arqueológicos

### DESCRIPCIÓN

Tapiz para colgar, de forma rectangular, dispuesto verticalmente. Tejido en telar en ligamento reps de urdimbre, con 3 campos, uno central con diseño o ñimin, y los 2 costados lisos de color gris. El campo central lleva en sus costados, desde el centro hacia afuera, una línea color gris, una línea color negra y finalmente una color blanco. El diseño o "ñimin" es de fondo color blanco y las figuras de color negro. Desde abajo, la primera figura antropomórfica es conocida como "lukutuwe" ( lugar donde se arrodilla), luego es intercalado con la técnica "peinecillo", que dibuja varias líneas horizontales, y le sigue un diseño fitomorfo (árbol de la vida, araucaria). Esto se repite 2 veces, y en la parte superior solo se dibuja un fragmento del diseño "lukutuwe". Termina el tejido con los hilos de la urdimbre trenzados en la parte superior, rodeando un madero. Este madero va dispuesto horizontalmente y lleva un hilo sujeto en los extremos para colgar.

### CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

### TÉCNICA/MATERIAL

Madera-, Lana-Tejido

### DIMENSIONES

Alto 34 cm - Ancho 135,5 cm

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

### INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Historia Natural](#)

### UBICACIÓN

[Interior Parque Quinta Normal, Región Metropolitana, Chile](#)