



Niño Jesús sentado bendiciendo

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Figura infantil de bulto y talla completa en posición sedente, cabello dorado rizado. Brazo derecho flectado hacia adelante con tres dedos extendidos en actitud de bendecir e izquierdo doblado hacia adelante con dedo índice extendido. La figura lleva un vestido de color rosado con bordes blancos y pechera dorada, pies cubiertos con botines. La imagen reposa sobre una silla apoyada sobre una base de tela rojo y gris. Desde la base se eleva un arco de estructura metálica decorada con hojas y flores. El conjunto se apoya sobre una base de madera barnizada con cuatro patas, en cuya parte frontal tiene un trabajo de marquetería con diseños vegetales y está cubierto por una cúpula de vidrio pulido, liso y transparente de forma cóncava circular que en la parte inferior presenta una abertura que se junta al calado de la base.

CONTEXTO

Ecuador Quito Siglo XVIII/Siglo XIX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Policromía, Madera-Encarnación, Vidrio-Soplado del vidrio

DIMENSIONES

Alto 24 cm - Ancho 25 cm - Profundidad 12 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo La Merced](#)

UBICACIÓN

Merced 649, Santiago, Región Metropolitana, Chile