



**Niño Jesús, recostado bajo arco floral**

Objetos históricos

## DESCRIPCIÓN

Figura infantil de bulto y talla completa, desnudo en posición yacente, lleva el cabello dorado rizado con una potencia. Brazo derecho flectado apoyado en una almohada blanca con bordados, el brazo izquierdo doblado hacia adelante. Piernas juntas rematan en pies descalzos. La figura reposa sobre un almohadón blanco con aplicación trenzada en los bordes, sobre una estructura de forma rectangular forrada con tela de color rojo, rodeada de motivos florales, al centro una una representación del Sagrado Corazón de Jesús, en formato rectangular bordada con hilos metálicos. Desde la base se elevan dos estructuras metálicas que forman un arco decorado con flores y frutas a modo de guirnalda. El conjunto se apoya sobre una base de forma ovalada con cuatro patas de madera barnizada, cubierta por una cúpula de vidrio, liso y transparente de forma cóncava que en la parte inferior presenta una abertura que se ajusta al calado de la base.

## CONTEXTO

Ecuador Quito Siglo XVIII/Siglo XIX

## AUTORÍA

Anónimo/desconocido

## FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

## CATEGORÍA

Culto y Liturgia

## TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Policromía, Madera-Encarnación

## DIMENSIONES

Alto 37 cm - Ancho 28 cm - Profundidad 17 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo La Merced](#)

## UBICACIÓN

Merced 649, Santiago, Región Metropolitana, Chile