



Nicho oratorio

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Vitrina de madera color marrón oscuro, de volumen rectangular y orientación vertical. Por el frente tiene un vano arqueado con vidrio transparente. Las cuatro aristas verticales de la estructura de madera tienen una pilastra en la que se distingue una basa alta, fuste con un anillo decorativo al centro y capitel. Sobre las pilastras decorativas tiene elemento decorativo de hoja de acanto. La estructura superior que tiene un frontón triangular en cada uno de los lados y un corazón tallado, con llamas en la parte superior, espada atravesada y flores. Tiene dos pináculos en las esquinas superiores (originalmente eran cuatro). Por la parte posterior tiene una puerta que permite acceder al interior, el que está recubierto por una tela de color blanquecino y tiene aplicación de un corazón policromado de color rojo sobre rayos dorados. En la parte superior del interior hay rayos dorados. En la parte inferior no hay recubrimiento de tela y se observa y presenta una zona de nivel más bajo al centro con forma de octógono. En los costados de la zona inferior, por el exterior, hay dos asas metálicas de color plateado.

CONTEXTO

Chile Siglo XIX/Siglo XX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX/Siglo XX

CATEGORÍA

Mobiliario

TÉCNICA

Madera-, Vidrio-, Tela-, Metal-

DIMENSIONES

Alto 75 cm - Ancho 46 cm - Ancho 46 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca

UBICACIÓN

1 Norte 875, Talca, Región del Maule, Chile