Tambor

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Instrumento de percusión formado por un vaso o cilindro de metal cerrado a cada lado con dos parches de cuero curtido sujetos por medio de dos anillos de madera pintados de azul. El parche usado para percutir los palillos o baquetas recibe el nombre de parche batidor, lo mismo que el anillo que lo sujeta, mientras que el parche inferior y su anillo, el de bordonero. Ambos parches se mantienen tensos por medio de una piola dispuesta en zigzag y tesada con piezas de cuero llamadas tembladeras. El parche inferior o bordonero tiene un haz de cuerdas de tripas torcidas llamadas bordón, el que es estirado por medio de un tensor de tornillo colocado en el costado del vaso. Los parches del tambor tienen inscripciones manuscritas con pintura roja y negra.

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

CATEGORÍA

Instrumentos Musicales

TÉCNICA

Cuero-Curtido, Cuero-Curtido, Bronce-, Tripa-, Cuero-Curtido, Madera-Curvado, Madera-Curvado

DIMENSIONES

Alto 28 cm - Diámetro 39 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Marítimo Nacional

UBICACIÓN

Paseo 21 de Mayo 45, Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile