



## Ángel Parra y el tocador afuerino

Objetos históricos

## **DESCRIPCIÓN**

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso. Por anverso, una fotografía en blanco y negro, de alto contraste y granulada, de Ángel Parra y Gilbert Favré, la cual ocupa todo el espacio compositivo. Debajo, a la derecha, el título del disco. Por reverso, en la zona superior, centrado, el título del vinilo y, debajo, el nombre de los autores en letras negras. A la izquierda, en un recuadro con orientación diagonal y proyectando sombra hacia la izquierda, un texto firmado con las siglas A.P. (Ángel Parra). A la derecha, la lista de temas incluidos en el vinilo. El álbum contiene los temas: 1. Vasija de barro, 2. Alborozo colla, 3. El chango, 4. La leñera, 5. Cueca punteada y rasgueada, 6. Milonga del solitario, 7. San Juanito, 8. La suerte de mi compadre, 9. El cóndor pasa, 10. La vieja verde.

## **CONTEXTO**

Chile

## **AUTORÍA**

Ángel Parra, Gilbert Favré

## **CATEGORÍA**

Otros

## **TÉCNICA**

Acetato de polivinilo-, Cartón-Impresión (técnica gráfica)

## **DIMENSIONES**

Diámetro 30 cm, Alto 30.5 cm - Ancho 31 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Violeta Parra](#)

## **UBICACIÓN**

Vicuña Mackenna 37, Santiago, Región Metropolitana, Chile