



## Violeta Parra. Antología

Objetos históricos

### DESCRIPCIÓN

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso con tintes multicolor. Por anverso, se reconoce un retrato dibujado del rostro de Violeta Parra, a cuyo costado derecho se abre un paisaje, una suerte de campo con aves sobrevolando. Al lado superior izquierdo se inserta el título del disco en letras negras y el nombre de la autora en letras rosa. Por reverso, se halla el título del disco y el nombre de la autora con la misma

tipografía que por anverso, además, se agrega la lista de temas incluidos en el disco. Abajo, datos de la edición. La carátula está inserta en un sobre plástico. Incluye los temas: 1. La mazamorrita de cuatro pies, 2. Levántate Huenchullán, 3. Arriba quemando el sol, 4. Parabienes al revés, 5. Cristo cuando vino a nuestro, 6. A la una nació yo, 7. El chuico y la damajuana, 8. La petaquita, 9. El joven Sergio, 10. De tal palo tal astilla, 11. Paloma ingrata, 12. Si la que amo tiene dueño

**AUTORÍA**

Violeta Parra

**CATEGORÍA**

Otros

**TÉCNICA**

Acetato de polivinilo-, Cartón-Impresión (técnica gráfica)

**DIMENSIONES**

Diámetro 30 cm, Alto 31.5 cm - Ancho 31.5 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Violeta Parra](#)

**UBICACIÓN**

Vicuña Mackenna 37, Santiago, Región Metropolitana, Chile