Armonio

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Instrumento musical de volumen rectangular con orientación vertical, cuya caja es de madera de color marrón. El cuerpo superior está compuesto por un mecanismo que se esconde tras unas puertas de dos hojas con celosía calada, en la que se distingue una lira y volutas con motivos fitomorfos. En el cuerpo inferior se ubica la consola, compuesta de un teclado de cinco octavas enchapado en marfil, sobre el que se ubican diecinueve botones de registros, conservándose únicamente siete con sus nombres. Sobre los botones se incluye marca de fábrica. Toda esta zona se cubre con una tapa de madera. Bajo el teclado hay tres aletas de madera y en la zona inferior un espacio abierto del que

sobresalen los pedales, de forma rectangular, conservándose únicamente el de la izquierda. Los extremos izquierdo y derecho de la caja inferior, inmediatamente bajo el teclado, se adornan con un pináculo. El cuerpo inferior se retranquea en relación al teclado y a las pilastras que lo enmarcan, las que se forman mediante molduras geométricas. Posee dos manillas de bronce apernadas en cada costado.

CONTEXTO

Francia París

CATEGORÍA

Instrumentos Musicales

TÉCNICA

Madera-Ensamblado, Madera-Torneado, Marfil-, Metal-

DIMENSIONES

Alto 133 cm - Ancho 138 cm - Profundidad 85 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Villa Cultural Huilquilemu Hernán Correa de la Cerda

UBICACIÓN

Avda. San Miguel 7500, Talca, Región del Maule, Chile