



Capa pluvial

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Vestidura litúrgica de forma semicircular, larga, de tela aterciopelada color morado, con broche metálico a la altura del pecho. Toda la capa está delimitada en sus bordes con un galón de hilos metálicos color plateado con decoración simple compuesta de tres bandas lineales, incluyendo el capillo. En la parte delantera se distingue la misma cinta dispuesta verticalmente a cada lado, desde los hombros hasta la parte inferior. A la altura de los hombros se dispone la misma cinta de forma horizontal, correspondiente al borde desde el que se adhiere el capillo. En la zona posterior se distingue el capillo, de ángulos curvos y levemente apuntado en la zona inferior, con monograma al

centro formado con lentejuelas plateadas y pedrería, compuesto por las letras “SHI”. La letra “H” tiene una cruz que queda dispuesta en su zona superior. A ambos lados del monograma hay decoración con motivos vegetales con bordados de hilos metálicos, lentejuelas y pedrería, todo plateado. Toda la decoración del capillo está adherida como parches, no está realizada directamente sobre la tela. El contorno del capillo que no va adherido a la capa, lleva flecos metálicos plateados. El forro es de color gris oscuro.

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

DIMENSIONES

Alto 136 cm - Ancho 280 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Villa Cultural Huilquilemu Hernán Correa de la Cerda](#)

UBICACIÓN

[Avda. San Miguel 7500, Talca, Región del Maule, Chile](#)