Vestido de novia

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Vestido de novia en tonos rosa pálido y gris claro, compuesto por blusa, faldón y cinturón. La blusa presenta escote redondo, con una pieza superior lisa y una pieza inferior fruncida que cae abierta hacia los costados, el frente y la espalda. La capa interna está terminada con un ribete tipo rouleau (tubo delgado de tela enrollada), visible en los bordes, y está unida a la pieza inferior mediante un vivo de algodón cosido con máquina recta. El cuello cuenta con una pieza que rodea el escote, cosida a mano. La tela externa también presenta terminaciones en rouleau. En el costado izquierdo, a la altura de la cadera media, se observan cinco filas de broches metálicos. Ambas mangas tienen puntadas hechas a mano en la mitad de la abertura. El faldón se ajusta a la cintura alta y está compuesto por dos capas de seda con un forro de sargalina. La pretina está unida con dos broches metálicos tipo macho y hembra. A la altura de la pretina, hay cortes laterales con cintas para colgar. Está cosida a mano, con un corte central posterior que incorpora un cierre plástico blanco. Las terminaciones internas están realizadas con puntada zigzag y máquina recta. Las externas, en tela de seda, incluyen ruedo con rouleau y forro con dobladillo cosido a máquina recta. El cinturón, confeccionado en la misma tela externa, se ajusta a la altura de la cintura alta mediante pasadores ubicados en ambos costados de la blusa.

CONTEXTO

Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte Inglaterra 1976

FECHA DE CREACIÓN

1976

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA

Seda-, Seda-, Viscosa-

DIMENSIONES

Ancho 11 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile