

Elogio de las Frunsidas

Es el Pecho detenido
en su intolerable herida
proprio pecho de Mujer
q. es el Pecho mas podrido.
Largálo ya recodo
segun como ensi lo tiene:
Y con este a salir viene
q. el Pecho dela mas bella
es mas hediondo por q. ella
es la q. mas lo detiene.

La miada q. hade salir
de Dama tan buen Criador
aun antes de su llegada
avisa q. hade venir.
El aviso es despedir
delos tripales Rincones
grandes pedos a mamones
~~q. se van~~ ^{Desp} ~~son~~ ^{son} sin q. te espanten
en los Hombrus retumban.
y en las Mujeres Tollones.

El hombre arrojase su Pecho
cien leguas de donde esta
y como a oia no lo da
del trueno se le oia en Toledo.
Las Ninfas andan con miedo

todo afin a haerlos exor
q. no saben lo q. es Pecho
y con esta presunión
no clavan tros follones
q. no esthan a Comer.

Por detener este humon
spre las estamos viudas
palidas y desdiciendo
p. la boca mal olor.
Sea de frio o calor
el sonar de asi metora
y la Cander me provoca
a decir hii menos cabo
q. ya q. les huele el Pecho
justo es les hida la boca.

Ninguna es uera Comer
ya la ensalada de loro
o un buen Plazo de frijoles
pero no queneri q. en.
traran de Van a entender
sin de critico mui fino
pero sea in desatino
el creusado destas cosas
desp. de q. p. Pedornas
tienen aoto el Estantino

Elogio de las frunsidas, poema de Francisco de Quevedo

DESCRIPCIÓN

Objeto en forma rectangular con bordes irregulares. Manuscrito con poema escrito por ambas caras en dos columnas con tinta y pluma. Por Francisco de Quevedo.

AUTORÍA

Desconocido/a

CATEGORÍA

Otros

TÉCNICA

Papel-Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 21.4 cm - Ancho 15.8 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile