



Conjunto (grupo de objetos)

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Mueble de almacenaje, formado por dos cuerpos, una caja superior y mesa de soporte. El cuerpo superior es un volumen en prisma rectangular con el tablero frontal abatible, en su interior presenta

mas de 24 gavetas, cada una con placa de hueso grabado en diseño figurativo y tiradores de pomo; las de mayor dimensión tienen apariencia arquitectónica con tímpanos clásicos, falsas columnas y breve aplicación de carey. La mesa de apoyo, tipo pie de puente, posee largueros con máscaras antropomorfas, tres montantes cilíndricos a cada extremo, están muy decoradas dos en forma de balaustre, con relieve estriado y una central aspecto salomónico, En el travesañ central presenta una arquería con cuatro balaustres, sobre estas una galería de elementos torneados tipo jarrón. Se eleva sobre un pie continuo, rematado con decoración en curvas. El cuerpo cerrado tiene un aspecto sencillo, destaca elementos metálicos como una gran cerradura de escudete perforado en curvas, falleba a bisagra y manillas laterales.

CONTEXTO

Siglo XVIII

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII

CATEGORÍA

Mobiliario

TÉCNICA

Madera-Ensamblado, -Taracea, Carey-, Hueso (material animal orgánico)-, Hierro-Forjado

DIMENSIONES

Ancho 110 cm - Profundidad 42 cm - Alto 62 cm - Ancho 91 cm - Profundidad 51 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)