Librería (mueble)

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Mobiliario de guardar y exhibición vertical de formato rectangular con estructura de cuatro pilares, dos centrales que definen tres puertas rectangulares verticales vidriadas enmarcadas con tallado y bocallave. Las puertas terminan en la parte superior con arcos de medio punto y talla calada de motivos arabesco. Los pilares ubicados en los extremos están tallados y decorados en su longitud concluyendo en dos pilastras con imágenes femeninas vestidas a la usanza grecorromana y en actitud de meditación. La zona superior del mueble tiene una cornisa que sobresale del plomo del resto del mueble, decorada con motivo de flecha y ovoide doble, sobre friso con cabeza de felino central y decoraciones de hojas con movimiento ondulante terminadas en volutas. Bajo los paños vidriados existen tres espacios horizontales de frente tallado en sobre relieve, con motivos alegóricos al arte y la escritura. Anterior a la base del mueble se despliega un friso apaisado con tres cajones con cabezas de felinos, en los extremos, motivo floral de botón y pétalos inscritos en un pequeño rectángulo. La base concluye en un zócalo elevado por dos patas de felino que, posadas sobre el suelo simulan resistir el peso.

CONTEXTO

Francia ca. 1880

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1880

CATEGORÍA

Mobiliario

TÉCNICA

Madera-Ensamblado, Madera-Tallado, Vidrio-

DIMENSIONES

Alto 250 cm - Ancho 170 cm - Profundidad 66 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile