



Escritorio

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Mobiliario para escribir y guardar. Escritorio compuesto por una importante cubierta que se apoya en dos cuerpos laterales, dejando el espacio central para las piernas del usuario. La cubierta de madera esta protegida por una carpeta de cuero de color rojo. Tiene decoración perimetral en sus tres lados a la vista y un borde enchapado en la superficie que no cubre la carpeta. El segundo cuerpo, retranqueado, es una caja con cuatro cajones con tiradores y al centro, una repisa abierta. La cubierta del volumen de la cajonera tiene una baranda de madera calada que se extiende por el borde de la segunda cubierta y constituye un elemento decorativo que empieza con volutas y remata en las esquinas con pináculos. Está profusamente decorado. Los apoyos laterales de la cubierta que tienen sendas puertas, están decorados con alegorías a la música y el arte, motivo que se repite en otros muebles como dos grandes estantes libreros de la sala Barros Arana.

CONTEXTO

Francia Paris Siglo XIX

AUTORÍA

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

CATEGORÍA

Mobiliario

TÉCNICA

Madera-Ensamblado, Madera-Tallado

DIMENSIONES

Alto 121 cm - Ancho 152 cm - Profundidad 69.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa