



# **Papelera**

Objetos históricos

# **DESCRIPCIÓN**

Mueble de guardar de forma trapezoidal. Realizado en madera ebonizada y decoración enconchada, con incrustación de nácar o madre perla y carey. Tiene molduras talladas en suaves ondas de influencia flamenca, patas de bola achatadas y adornos en la coronación de madera torneada. El cuerpo está formado por cuatro cajones centrales, dos superiores con tiradores e igualmente decorados con incrustaciones y dos inferiores con bocallaves. Un cajón inferior de todo el ancho con tirador. La coronación central tiene la misma ornamentación del resto del mueble con flores y hojas e incorpora cuatro espejos redondos.

#### **CONTEXTO**

Perú Alto Perú Siglo XVIII

## **AUTORÍA**

Anónimo/desconocido

### **FECHA DE CREACIÓN**

Siglo XVIII

### **CATEGORÍA**

Mobiliario

# **TÉCNICA**

Nácar-Taracea, Madera-Ensamblado, Vidrio reflectante-, Madera-Torneado, Carey-

#### **DIMENSIONES**

Alto 74.2 cm - Ancho 120,3 cm - Profundidad 36,2 cm

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

#### **INSTITUCIÓN**

Museo de Artes Decorativas