



Salvator Mundi Niño

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Figura de devoción, representa a Niño Jesús o Salvator Mundi Niño, de pie y de cuerpo completo, está desnudo. Al extremo superior destaca su cabeza de cabello oscuro ondulado con policromía dorada, la frente amplia y su rostro con grandes ojos oscuros de vidrio. Presenta los brazos alzados hacia el frente, en su mano izquierda sostiene una esfera con cruz en parte superior y su mano derecha está más elevada, con los dedos índice y medio extendidos hacia el cielo. Sus piernas son gruesas, ubicadas en forma paralela; su espalda es recta y nalgas abultadas. Se eleva sobre un pedestal de color marrón con dos escalones y ángulos recortados. Presenta detalles policromados de color marrón.

CONTEXTO

Filipinas Siglo XVII

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Marfil-Tallado, Pintura-Policromía, -Dorado, Vidrio-, Madera-Torneado

DIMENSIONES

Alto 46 cm - Ancho 19 cm - Profundidad 15 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)