



Retablo

DESCRIPCIÓN

Objeto de culto y devoción. Figura masculina, semi desnuda, de color marfil, sobre cruz de madera negra, ubicada al centro de un retablo de madera tallada con elementos decorativos de influencia clásica. Composición en base a figura masculina semidesnuda crucificada realizada en marfil tallado, sobre retablo o mueble de madera tallada con elementos decorativos de influencia clásica y cabezas de ángeles, parte central tapizada en terciopelo de color granate o rojo oscuro. El crucifijo va sobre una cruz de madera color negra. Inscripción INRI en la parte superior en marfil.

CONTEXTO

Europa Siglo XIX

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Marfil-Tallado, Madera-Tallado, Terciopelo-Tapizado

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)