



Butsudan

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Mobiliario de culto. Se trata de una caja rectangular vertical de madera de color negro. El frente externo está pintado de rojo con molduras negras lacadas y decoración en metal calado. Hacia el interior tiene otro par de puertas enrejadas de color dorado con dos hojas y bisagras por lado, con listones negros y al interior un altar con base escalonada, de tres niveles lacado rojo donde va dispuesta centrada la figura de un Buddha meditando en una aureola flameante y un monje a cada lado. Las tres figuras de madera tallada, policromadas y doradas. La parte superior e interna del altar está decorada con una cenefa en dorado con figuras de personajes alados y aves. En el primer nivel

tiene dos cajones.

CONTEXTO

Japón Siglo XIX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Barniz-, Oro-, Madera-Dorado, Madera-Lacado, Madera-Ensamblado

DIMENSIONES

Alto 91 cm - Ancho 63.3 cm - Profundidad 48 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile