San Buenaventura

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Figura de devoción cristiana es un busto relicario de volumen cerrado y exento. La figura esta ataviada con mitra sobre su cabeza engastada en figuras simulando pedrería. Su rostro es de gran realismo y tiene tez clara, cabello rizado negro que sale por los costados del tocado y grandes ojos oscuros. Al centro del pecho tiene un círculo vidriado. Su capa es de color rojo con estofados. En la parte posterior tiene una puerta a bisagra. Probablemente es de origen Napolitano. Se trata de la imagen de Juan Fidanza Buenaventura (1218-1274) quien fuera General de la Orden Franciscana y

luego nombrado Cardenal.

CONTEXTO

Italia Siglo XVII

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVII

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Dorado, Madera-Tallado, Esmalte-Policromía

DIMENSIONES

Alto 50 cm - Ancho 40 cm - Profundidad 20 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Artes Decorativas

UBICACIÓN

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile