Virgen del Carmen

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Objeto de devoción, es una escultura exenta que representa una mujer de pie, rostro con ojos de vidrio; de brazos abiertos extendidos al frente, sostiene en su mano derecha elemento textil. Lleva corona rematada con pequeña cruz y rizos metálicos y uno de cabello natural. Viste túnica café con escapulario adornado con pedrería y un manto blanco. Es una escultura de candelero, con una estructura de madera de alerce y mañio, las manos y el rostro son de factura quiteña.

CONTEXTO

Ecuador Siglo XVIII/Siglo XIX

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Encarnación, Tela-Cosido, Hilo metálico-Bordado, Plata-Laminado

DIMENSIONES

Alto 43 cm - Ancho 18,8 cm - Profundidad 10,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Dominico

UBICACIÓN

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile