



## Vitrola (uso en Latinoamérica)

Objetos históricos

### DESCRIPCIÓN

Reproductor de disco fonográfico. Marca Víctor con accesorios (agujas). Instrumento con estructura de forma rectangular constituida por una base o caja de madera con base moldurada y 4 topes a modo de patas. Tiene dos puertas y esta en su interior dividida en bandejas horizontales para guardar discos. En superficie tiene un plato giratorio forrado con paño de color verde, que es el receptor del disco, un brazo curvo que en su cabeza porta la aguja que permite leer los sonidos del disco y manivela de metal que hace que mecánicamente y por fuerza humana el disco gire.

**CONTEXTO**

Estados Unidos de América Siglo XX

**AUTORÍA**

Anónimo/desconocido

**FECHA DE CREACIÓN**

Siglo XX

**CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

**TÉCNICA**

Madera-Ensamblado, Metal-, Paño-

**DIMENSIONES**

Alto 30,5 cm - Ancho 47,5 cm - Profundidad 46 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Dominicó](#)

**UBICACIÓN**

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile