



Crucifijo

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Obra destinada al culto religioso; presenta tres componentes una representación masculina de cuerpo completo suspendida sobre una cruz y una importante base. El personaje está ubicado en forma longitudinal, al extremo superior presenta la cabeza inclinada hacia su derecha, sobre el pecho; tiene cabello oscuro, rostro barbado y ojos cerrados. Sus brazos están abiertos y sus manos penden del travesaño. El cuerpo está desnudo, es delgado y solo presenta un paño en las caderas. Las piernas están unidas y levemente flectadas. La cruz de color verde, cilíndrica, al extremo superior lleva placa metálica con la inscripción "INRI" ; los extremos del travesaño están torneados. Al extremo inferior,

presenta una base cilíndrica, con dos niveles y la zona frontal tiene talla en diseño vegetal. pie, circular y plano.

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Policromía, Madera-Ensamblado, Madera-Torneado, -Patinado

DIMENSIONES

Alto 96,5 cm - Ancho 47,5 cm - Profundidad 21 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Dominicó](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)