



## Crucifijo

Objetos históricos

### DESCRIPCIÓN

Obra destinada al culto religioso; presenta dos componentes una representación masculina de cuerpo completo suspendida sobre una cruz y una importante base. El personaje está ubicado en forma longitudinal, al extremo superior presenta la cabeza inclinada hacia su derecha, rostro barbado y ojos cerrados. Sus brazos están abiertos y sus manos penden del travesaño. El cuerpo está desnudo, es delgado y solo presenta un paño en las caderas. Las piernas están unidas y levemente flectadas. Al extremo inferior, presenta una base cilíndrica, con dos niveles.

**AUTORÍA**

Anónimo/desconocido

**CATEGORÍA**

Culto y Liturgia

**TÉCNICA**

Madera-Tallado, Madera-Policromía, Madera-Dorado, Madera-Ensamblado

**DIMENSIONES**

Alto 97 cm - Ancho 44 cm - Profundidad 28,5 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Dominicano](#)

**UBICACIÓN**

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)