Rabel

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Cordófono de cuerda frotada que se toca sobre las piernas del solista sentado o bien en el regazo. Tiene un clavijero en voluta que se curva hacia adelante, mástil recto, tres cuerdas metálicas y caja de resonancia oval con dos sacados semicirculares contrapuestos a cada costado. Tiene dos efes en voluta en el centro de la caja de resonancia. El puente es de madera y la sujeción de las cuerdas es triangular fabricada en asta laminada con decoración perforada en la parte frontal. El arco es de madera curvada con cerdas de crin de color blanco. Madera tallada, perforada, pulida y barnizada de color marrón claro.

AUTORÍA

Anselmo Jaramillo Guajardo

CATEGORÍA

Instrumentos Musicales

TÉCNICA

Madera-Barnizado, Madera-Tallado, Madera-Perforado, Metal-, Crin-

DIMENSIONES

Alto 61 cm - Ancho 23 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua

UBICACIÓN

Estado 685, Rancagua, Región de O’Higgins, Chile