



Santa Ana

Objetos históricos

DESCRIPCIÓN

Escultura de madera policromada de bulto, representa cabeza y cuello femeninos, se encuentran policromados su rostro y cuello con tonos que imitan la piel humana, su cabello color marrón, al igual que sus ojos, siendo estos últimos de vidrio. La imagen muestra una expresión de tristeza, mirando hacia arriba con la boca entreabierta.

CONTEXTO

América Siglo XVIII

AUTORÍA

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII

CATEGORÍA

Culto y Liturgia

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-Policromía

DIMENSIONES

Profundidad 12 cm - Ancho 51 cm - Alto 55 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)