



Agustín Eyzaguirre Arechavala

DESCRIPCIÓN

Reproducción fotográfica rectangular, orientación horizontal en blanco y negro de una pintura de caballete en la que se representa a un hombre en plano entero con traje negro y camisa blanca. A su costado derecho parte de una mesa con mantel. Tras él una ventana abierta. Usa un marco de estilo barroco.

FECHA DE CREACIÓN

Ca. 1982

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile