



E. GARREAUD Y CIA

SANTIAGO

Luis Sada

Fotografías

DESCRIPCIÓN

Fotografía rectangular, orientación horizontal en blanco y negro un hombre de bigote. Viste abrigo y corbatín oscuro. Posa en plano medio corto. Se encuentra sentado de costado izquierdo y apoya su brazo izquierdo en el antebrazo de su silla. Fondo claro sin decoración. IMPLANTO EL CULTIVO DE ABEJAS

FECHA DE CREACIÓN

Ca. 1870

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile