



Paisaje costero, ribera

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Objeto de forma rectangular, constituido por dos vidrios unidos entre sí con una cinta de papel de color negro, en sus cuatro costados. Uno de los vidrios es el soporte de la emulsión de gelatino bromuro que contiene la imagen en blanco y negro, el segundo cristal sirve de protección. En su interior dos franjas de papel negro, adheridas al cristal de soporte, enmarcan la imagen en sus costados. Presenta una pequeña etiqueta de papel blanco adherida en la parte inferior del vidrio soporte, por su lado exterior. La imagen está en formato vertical, corresponde a un paisaje costero. En el primer plano se aprecia arboles sin follaje, luego lomas, amplias extensiones solo pastizales, bosque en zonas de quebradas y hacia el lado derecho de la imagen, último plano corresponde al mar. Este tipo de recursos fotográfico se empleó para proyectar y ampliar a voluntad imágenes fotográficas o ilustraciones, uno de sus usos predominantes fue en el mundo académico.

TÉCNICA

Vidrio

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Concepción](#)