



Reproducción fotografía Papúes de Malu

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Objeto de forma rectangular, constituido por dos vidrios unidos entre sí con una cinta de papel de color negro, en sus cuatro costados. Uno de los vidrios es el soporte de la emulsión de gelatino bromuro que contiene la imagen en blanco y negro, el segundo cristal sirve de protección. La imagen está en formato vertical, corresponde a la reproducción de fotografía en la que aparecen cuatro individuos, retrato de medio cuerpo, los cuatro presentan torso desnudo, cabello corto, algunos de ellos llevan adornos como collares o aros, también artefactos similares a lanzas o flechas. Texto en la parte inferior indica "Papúes de Malu (río Sepik – Sumatra).- Obsérvese la diversidad de las formas de la cara y de la nariz en el tipo semítico del medio. Todos tienen prominencias superorbitales fuertemente pronunciadas. (Fotogr. W. Behrmann)." Este tipo de recursos fotográfico se empleó para proyectar y ampliar a voluntad imágenes fotográficas o ilustraciones, uno de sus usos predominantes fue en el mundo académico.

TÉCNICA

Vidrio

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Concepción](#)