



Familia en comedor

Fotografías

CREADOR/A

Teodoro Kuhlmann Steffens

DESCRIPCIÓN

Objeto monocromo rectangular de disposición horizontal. En primer plano, a la izquierda y como punto focal de la imagen se ve un grupo de personas sentadas en bancas en torno a una mesa larga

y rectangular de mantel blanco y patas de madera, con platos, botellas de vidrio, copas, servicio y flores. A su derecha se ve el tronco y parte del foliaje de un árbol y varias plantas en macetas. De las figuras que se encuentran a la izquierda de la mesa la primera, o más cercana al foco de la imagen, es una que lleva vestido negro y el cabello atado, con ambas manos sobre la mesa, un anillo en el meñique de la mano derecha y una servilleta en el regazo, mirando a la cámara. Tras ella una figura que se ve parcialmente, donde solo su cabeza con un sombrero, y sus manos apoyadas en el regazo son visibles; también mira a la cámara. Le sigue una figura de cabello corto con camisa y chaqueta, sentada de manera inclinada sobre la mesa, con el brazo derecho apoyado en ella así como el codo izquierdo, cuya mano se encuentra sobre la boca. Esta figura se encuentra de perfil y mira hacia abajo. Atrás de ella se ve la cabeza de un sujeto de cabello corto que mira hacia la cámara. A su lado derecho se encuentra una figura con vestido blanco y sombrero que sostiene un plato. Al lado derecho de la mesa se ve, más cercano al foco de la imagen, una figura de perfil de cabello corto, camisa, chaqueta y corbata que apoya las manos sobre la mesa y mira hacia abajo. Detrás de esta figura se ve la parte superior de la cabeza y las manos levantadas a la altura de la mesa de otro sujeto. Detrás de él, una figura que se inclina parcialmente hacia adelante, también vestido de traje, que mira hacia la cámara y cuya cabeza y parte del pecho son sus únicos elementos visibles. Más atrás se inclinan hacia la mesa dos figuras de cabello corto y camisa que miran hacia la cámara, siendo visibles solo sus cabezas y parte superior del torso. Al fondo de la imagen se ven los troncos y zona inferior del foliaje de varios árboles, hacia la izquierda, y la fachada de una construcción con dos ventanas, una puerta abierta y una zona techada al frente, bajo la cual aparecen dos figuras sentadas con vestidos negros, y la silueta de una figura humana desde la puerta, hacia adentro de la estancia. La imagen tiene fragmentos faltantes o rotos en todos sus bordes.

TÉCNICA

Fotografía - Vidrio

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Valparaíso](#)