



Madre e hijos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo entero de cuatro figuras sentadas en una ladera. Se

encuentran al centro de la imagen, en primer plano. De izquierda a derecha. Figura femenina infantil recostada, en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro escondido tras delantal y mirada hacia la cámara. Cabello oscuro, corto, peinado hacia el lado con lazo blanco. Lleva vestido de manga corta con estampado y encima un delantal en tono claro. En sus pies usa sandalias de color blanco. Apoya sus codos en la tierra. Figura femenina infantil recostada, en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro en igual dirección y con los ojos cerrados. Cabello oscuro, corto, peinado hacia el lado con lazo blanco. Viste prenda en tono claro de cuello cerrado redondo y manga bajo el codo. No se alcanza a ver sus pies pues son tapados por otra figura que se describirá mas adelante. Figura femenina adulta en posición de frente. Cabello oscuro, ondulado, en melena hasta los hombros. Viste blazer en tono oscuro con delgadas líneas verticales en tono claro. Hacia abajo ocupa lo que parece ser una falda y zapatos en tono oscuro. Esboza una sonrisa. Figura masculina infantil en posición de perfil hacia la derecha con rostro y mirada hacia el frente. Cabello mas claro, corto y peinado hacia el lado. Viste prenda en tono gris de manga larga y pantalón corto en igual tono. En sus pies usa sandalias oscuras. Entre sus manos sostiene lo que parece ser un trípode para cámara fotográfica. Frunce el ceño. En el fondo mucha vegetación y el cielo.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)