



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de

figura femenina infantil sedente, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro en igual dirección y mirada hacia el frente. Tiene la cabeza ligeramente inclinada hacia el frente. Esta ubicada al centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, algo ondulado, con partidura al medio, en melena sobre los hombros. Lleva un vestido en tono oscuro, liso, de manga larga, cuello bebe en color blanco con los bordes ondulados, con cuatro botones en tono claro a la vista por el frente y con cinturón en tono más claro con hebilla. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina infantil sedente, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro en igual dirección y mirada hacia el frente. Esta ubicada al centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, algo ondulado, con partidura al medio, en melena sobre los hombros. Lleva un vestido en tono oscuro, liso, de manga larga, cuello bebe en color blanco con los bordes ondulados, con cuatro botones en tono claro a la vista por el frente y con cinturón en tono más claro con hebilla. En el fondo un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)