



Retrato Familia Vargas

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo completo de nueve figuras (siete femeninas y dos

masculinas). Todos en posición de frente hacia la cámara, al centro de la imagen y en primer plano. Las figuras están dispuestas en dos filas. Las tres figuras centrales de la primera fila se encuentran sedentes sobre una banca de madera, mientras que las demás figuras están de pie. Primera fila de izquierda a derecha: Figura infantil masculina con la cabeza y mirada giradas en tres cuartos a la derecha. Tiene el cabello liso, oscuro, corto y peinado hacia la izquierda. Viste una chaqueta de tweed de tono gris con dos botones a la vista sobre shorts de tono gris y una camisa blanca con un botón a la vista. En los pies, zapatos oscuros. Posa su mano izquierda sobre la rodilla derecha de la siguiente figura. Figura adulta femenina, con el cabello oscuro, liso, partido a la derecha y peinado hacia la izquierda y atado en la parte trasera de la cabeza. Tiene la boca entreabierta. Lleva una blusa abotonada en frente con cuatro botones a la vista, de una tela de franjas blancas, negras y grises y con un cinto gris en la cintura. En el tren inferior, una falda negra con motivos florales en tono claro. En los pies, zapatos negros. En el dedo anular de su mano izquierda, una argolla metálica. Figura adulta femenina con el cabello liso, oscuro, partido a la izquierda y atado en la parte posterior de la cabeza. Lleva un vestido negro, largo y de mangas globo largas. Ceñido en la cintura y con pinzas sobre el canesú, con tres botones a la vista en el centro del torso. En el centro del cuello lleva un prendedor circular con varias cuentas alrededor de una cuenta de mayor tamaño. En los pies, zapatos negros. Figura adulta femenina con el cabello oscuro, ligeramente ondulado y atado en la nuca. Viste una chaqueta negra con un botón a la vista sobre un vestido negro con flores blancas y cuatro botones blancos a la vista. En las piernas, medias grises y en los pies, zapatos negros. Figura infantil masculina con el cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás. Sonríe mostrando los dientes. Viste una chaqueta negra con cuatro botones a la vista sobre shorts de la misma tela, un chaleco negro tejido y una camisa blanca. Lleva calcetines de tono gris y botines negros. Segunda fila: Figura infantil femenina, con el cabello oscuro y corte de melena hasta los hombros. Sonríe con la boca cerrada y tiene los brazos cruzados frente al pecho. Viste una prenda de tono claro, con mangas cortas y dos botones al frente. Figura infantil femenina, con el cabello oscuro y ondulado, por sobre los hombros. Tiene la boca entreabierta. Viste una prenda de tono gris con estampados en tono claro. Tiene mangas cortas tipo globo, y cuello cuadrado con dos aplicaciones de cinta de tono claro en el borde. Figura infantil femenina, apoyada con sus brazos en el respaldo de la banqueta. Tiene el cabello rizado, partido al centro y largo hasta los hombros. Ocupa anteojos redondos de marco metálico. Viste una prenda blanca con estampados florales y mangas largas. Figura infantil femenina, con abundante cabello oscuro y ondulado, largo hasta los hombros. Viste una prenda blanca con mangas cortas tipo globo. En el fondo, un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)

