



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta

de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina de edad en posición de frente. Está ubicada al centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro y peinado hacia atrás. Viste blusa de cuello con cinta anudada y blazer en tono oscuro. Usa pendientes en forma de piedrecilla con varios lados en tono oscuro. En el fondo un telón liso. Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina de edad en posición de frente. Está ubicada al centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro y peinado hacia atrás. Viste blusa de cuello con cinta anudada y blazer en tono oscuro. Usa pendientes en forma de piedrecilla con varios lados en tono oscuro. En el fondo un telón liso. Esta fotografía presenta retoque de lápiz grafito en su emulsión, haciendo que su rostro se vea sin arrugas.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)