





Dos retratos de niños

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma pareja de figuras infantiles. De arriba hacia abajo: Fotografía 1: Composición de formato horizontal en base a bustos de dos figuras infantiles masculinas, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada hacia la cámara. Están ubicados al centro de la imagen, en primer plano. Ambas figuras tienen el cabello corto, oscuro, liso y partido a la derecha y peinado hacia la izquierda. La figura de la izquierda tiene el cabello más largo que la figura de la derecha. Ambos visten chaquetas de tono oscuro con insignias con logos en forma de U (presumiblemente del club de fútbol Universidad de Chile) sobre el lado izquierdo del pecho. Bajo la chaqueta, ambos visten camisas en tono claro y corbatas en tono claro. La figura de la izquierda lleva una corbata lisa, mientras que la de la derecha viste una corbata con líneas diagonales en dos tonos. La figura de la izquierda tiene la boca entreabierta. La figura de la derecha sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato horizontal en base a torso de dos figuras infantiles masculinas. De izquierda a derecha, la primera figura se encuentra en posición de frente hacia la cámara. La segunda figura está en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada hacia la cámara. Están ubicados al centro de la imagen, en primer plano. Ambas figuras tienen el cabello corto, oscuro, liso y partido a la derecha y peinado hacia la izquierda. La figura de la izquierda tiene el cabello más largo que la figura de la derecha. Ambos visten chaquetas de tono oscuro con insignias con logos en forma de U (presumiblemente del club de fútbol Universidad de Chile) sobre el lado izquierdo del pecho. Bajo la chaqueta, ambos visten camisas en tono claro y corbatas en tono claro. La figura de la izquierda lleva una corbata lisa, mientras que la de la derecha viste una corbata con líneas diagonales en dos tonos. Ambos tienen la boca entreabierta. En el fondo un telón liso.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)