





Retrato de un bombero

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a medio cuerpo de figura masculina de pie, en posición tres cuartos hacia la izquierda. Se encuentra al centro de la imagen, en primer plano. La figura apoya el su pulgar izquierdo en el cinto. La figura tiene el cabello corto, oscuro y ondulado. Está peinado hacia atrás, pero levemente desordenado en la parte superior de la cabeza. Viste una chaqueta de tono oscuro, con cuello alto y cerrado. Tanto el cuello como los puños de la chaqueta son de un tono más claro. En los bordes del cuello, un número 3 a cada lado. La chaqueta tiene cinco botones metálicos. Alrededor de la cintura lleva un cinto de tono claro con un círculo de tono oscuro en su parte superior. Sobre ambos puños lleva una figura rectangular con un lado terminado en punta y tres barras de tono claro. La figura apoya el su pulgar izquierdo en el cinto. Viste pantalones de tono claro. La vestimenta corresponde al uniforme de Bomberos. En el fondo, un telón de tono medio. Sobre el telón, en el borde superior de la imagen, se observan paneles de madera y hacia la derecha, una ventana. La imagen carece de nitidez, particularmente en el rostro de la figura.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile