



Retrato grupal

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo completo de veintiocho figuras, catorce femeninas y

catorce masculinas, dispuestas en cuatro filas para retratarse. Se encuentran al centro de la imagen, en un espacio exterior al lado de un inmueble. Primera fila: Siete figuras sedentes sobre la hierba y sobre una pequeña alfombra. Al lado izquierdo de esta fila (que corresponde al centro del retrato), tres figuras infantiles, luego cuatro figuras adultas. Segunda fila: Ocho figuras, tres de pie, cinco sedentes sobre silla. Cuatro de las figuras sedentes tienen entre sus manos instrumentos de cuerda. Tercera fila: Ocho figuras de pie, tres de ellas llevan instrumentos musicales: dos de cuerda y uno de viento. Cuarta fila: Cinco figuras de pie sobre una estructura que los hace ver más altos. Atrás algunos árboles, por la derecha, un cerco de madera que se aleja. En el fondo el cielo.

FECHA DE CREACIÓN

1939

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile